



BOURGIAS

06 72 34 41 50

groupeborgias@gmail.com

Facebook: [@groupeborgias](#)

Borgias,

c'est des chansons que tu crois connaître, susurrées avec une énergique douceur à ton oreille et qui te surprendront par leurs arrangements.

Borgias,

c'est un peu comme quand tu manges un bonbon ancien chez ta grand-mère: avant de le goûter tu penses tout connaître de lui et puis...tu te laisses surprendre.



Génèse.

Né au détour de quelques scènes ouvertes, Borgias est le fruit d'une rencontre entre trois musiciennes aux univers bien distincts. Créature polymorphe, Borgias aime les antagonismes: les chansons douces et celles qui décoiffent, le jazz vocal et le manouche, les musiques d'ici et d'ailleurs. De nos multiples influences découle un trio naviguant de la chanson (parfois improvisées) à la pop, du jazz vocal aux musiques du monde. Au travers de reprises allant de Césaria Evora à Camille et de Sting à Peggy Lee, nous vous proposons un set de deux heures, ponctué de quelques chansons plus personnelles.

En notre nom, tout un symbole.

Borgias, est un double clin d'oeil aux origines italiennes de deux d'entre nous et à une femme ayant marqué l'histoire par sa réputation sulfureuse.

Née en 1480, fille du Cardinal valencien Roderic Borgia, Lucrezia Borgia fut une importante protectrice des arts et des lettres. Pourtant, la culture populaire se rappelle d'elle comme d'une femmes aux mœurs légères, assoiffée de pouvoir, incestueuse et coupable de tous les vices.

Borgias donc,

comme symbole de toutes ces femmes dont l'histoire ne se rappelle pas, ou mal et qui œuvrent pourtant à la ville comme à la scène...





UNE CRÉATURE, 3 TÊTES.

Léa Siri ♦

Multi-instrumentiste, aussi à l'aise à l'accordéon qu'à la flûte traversière ou la guitare, c'est la touche swing du groupe. Soliste dans différents groupes depuis plus de dix ans, elle est également l'accordéoniste du duo Amalganouche depuis 2017 et membre du projet Watt the Funk.

Lucrezia Rudino ♦

Arrivée il y a trois ans de son Italie natale pour poursuivre son apprentissage musical, navigue entre chant et guitare, basse ou piano.

Influencée par le jazz, adepte de musique italienne et fan inconditionnelle des Beatles, ses interprétations délicates vous emporteront au loin. Elle est membre de nombreux projets, dont le duo Dos Almas.

Marine Deloupy ♦

Chanteuse à la voix grave et puissante, percussionniste et parfois guitariste, elle aime à jouer avec les mots, qu'elle les emprunte à d'autres ou qu'ils sortent de manière improvisée. Elle fait également parti de la chorale Sing Out et de l'ensemble Unis-sons.

INFORMATIONS PRATIQUES:

POUR NOUS ÉCOUTER ET NOUS SUIVRE À LA TRACE:

<https://www.facebook.com/groupeborgias>

POUR NOUS JOINDRE :

Par téléphone : **06 72 34 41 50**

Par email : **groupeborgias@gmail.com**

Facebook: **@groupeborgias**